

# Internovas

Informativo electronic del UBI

**Septembre 2008 Nro. 152**

INTERLINGUA – Communication sin frontieras. Comprensibile immediate per un milliardo de anglo-romanofonos ! Apprender linguas es cultura, saper interlingua es evolution. Sito electronic del UBI: [www.interlingua.org.br](http://www.interlingua.org.br)

## **Le prime hymno national del mundo**

Le hymno national le plus antique in le mundo es **Wilhelmus**, de Nederland, composte inter 1568 et 1572, in homage ad William de Orange, martyr del independentia nederlandese et usate ancora como chanson official del pais.

Intertanto, illo solo esseva officialisate in 1932 et tamen Le hymno que porta iste fama es – *God save the Queen* – de Regno Unite, executate desde 1745 et quasi nascite como official.

Uno non sape exacto le origine del chanson, lo que deveni quasi impossibile saper qui era le honorate (si un Rege o Regina). Per iste dubita uno accepta que le prime contemplate esseva George 2nde, qui era Monarcha al epocha que illo comenciava a esser executate in ceremonias patriotic.

Le prime execution ad Regalessa eveniva in 1745, quando orchestra del Theatro Regal dava appoio moral al truppas del Corona, defaitate per intendente del throno, Edward Stuart. In ille execution original, le hymno conteneva attaccos directe al scoteses, qui luctava ad favor de Stuart. Il es igitur que mesmo hodie, quando vos visitara Scotia, vos pote cantar toto, excepte *God save the Queen/King*.

Fonte: Revista Mundo Estranho, feb 2007.

## **Et le prime schola ...**

Le scholas fundate in Europa in 12nde seculo esseva le prime, si nos considera modelo scholari que nos ha hodie, con inseniante et infantes como alumnos.

In Grecia Antique, infantes era educate, ma de maniera informal, sin division in series ni salas de classe. Ja in Europa Medieval, Le cognoscentia restava restricte al membros del Ecclesia et ad pauc nobile adultos.

Le parola – schola – veni del greco “scholé” que incredibilmente significava “loco pro otio”. Illo perque personas iva al schola a lor tempore libere pro reflecter. Diverse centros de inseniamento surgeva in Grecia, per iniciativa del philosophos et generalmente era ducte avanti per discipulos del philosopho-fundator et cata uno valorisava un determinate area del cognoscentia.

Le schola de Isokrates, per exemplo, era multo forte in le inseniamento del eloquentia, que es le arte de exprimer se ben. Ma Le scholas multithematic, que contempla disciplinas basic atual, solo surgirea inter Le 19ne et 20me seculos.

In Brasil, Le prime schola esseva fundate in 1549, in Salvador, PR um gruppo de jesuitas qui anque fundava Le secunde, in 1554 marcante Le foundation de San Paulo. Illos inseniava ad leger, scriber, mathematica et Le doctrina catholic.

Fonte: Revista Mundo Estranho, Ed. 77, Julio 2008.

## **Indianos del litore brasilian.**

Le principal tribos faceva parte de un gruppo indigene multo ample cognoscite como tupi, nomine del lingua que illes parlava. Ma Le tupis non era un nation indigene homogenee. Illes haveva grande rivalitates interne que esseva exploreate per europeos qui essayava colonisar le region.

Ancora hodie historiographos non ha un conseno super le melior maniera de separar tribos tupi et tamen pro delimitar le area exacte que cata uno de illos occupava in litore. Ma tupinikins, tupinambás, tamoyos, caetés, potiguaras et tabajaras quasi semper appare como principal tribos tupi.

Le potiguaras dominava litore del Paraiba usque Ceará et esseva grande inimicos del portugeses in Nordest. Grande guerreros, illes solo esseva defaitate quando le colonisatores se alliava con altere gruppos native, como tabajaras.

Le tupinambás haveva villages in nord Bahia et Sergipe; in Sudest illes habitava litore nord de Rio de Janeiro usque San Paulo. Ecce le frontiera tupinikin, con qui illes bellificava. Le nation tupinikin se situava al centro-sud de Bahia.

Le caetés era trovate in Alagoas et Pernambuco et rendeva historicamente famose a causa del episodio in que illes mangiava

Episcopo Sardinha; iste habeva un relation plus amical com franceses qui circulava per mesme region.

Le tamoyos esseva trovate in litore nord de San Paulo, ma habitava principalmente in Valle del Fluvio Paraíba do Sul (anque in Stato San Paulo). Illes habeva successose et memorabile victorias contra le portugeses. Simile a omne gruppos indigene litoranee, illes practicava canibalismo.

Fonte: Revista Mundo Estranho, n 78, aug 2008

## **Brasil in marcha**

Un nation industrial, disciplinate, unificate et san; il era ille le projecto del Stato Nove al Brasil et le Departamento de Pressa et Propaganda (DIP in brasiliano) era su portavoce.

De ille mentalitate, DIP ha facte propaganda, specialmente con scopo de conquerer classes medie urban et ha lanceate mano de diverse instrumentos, inter illos, le Cine-jornal Brazilian producte inter 1939 et 1945. Illo consisteva a un serie de curte-films informative exhibite obligatorimente in omne salas de cinema del pais, le jornal accompagnava le actions del ex-Presidente Getúlio Vargas.

Al prime momento, il figurava in le schermo inaugurations de operas public, ceremonias civic, visitationes diplomatic, re ad industrialization del país, inter grande multiplicitate de themas stipate per le contemplation del proposition **statonovista**, con repetite scenas de paradas military, marchas, demonstrations de fortia et ordine, ultra le “cultura physic”, que preparava le terreno ideologic ad construction del modello de societate militarisate.

Le films monstrava disciplina de exercitio ad esser practicate quancunque et ubique. Como activitate rigidemente orientate, le marcha, spectacularisate, evidential projecto de disciplina et ordine, thema que, per se ipse, deteneva longe sequentias et attention special del narrator del film. Il habeva le constant del apparition de “corpores brasilian” marchante pro un “Stato Nove”.

Sovente le mesme narrator utiliza expressions como “perfeccionamento del racia”, “evolution del specie”, “preparation physical del nove generations. Re illos, il es curiose mencionar un edition del jornal in 1941, in le qual uno accompagnava un defilata infantile. Vermente uno tracta de infantes de 2 ad 4 annos de etate, defilante in le colon del matres, disputante un

championato de qui era le plus robust. Evidentiate, ancora, le projecto eugenic del Stato Nove, le scena privilegia feminas blanc, ben vestite, cargante lor filios blanc, al majoritate, suggestion que le “populo brasilian” serea futurmente composte per ille typo physical.

Ille stylo filmic proveniva de referentias international e Brasil ancora non possedeva tradition in le campo del documentario politic. Multe del regimes authoritari modern, principalmente los del annos 1920, 30 et 40 ha utilisate le cine de non-fiction como propaganda politic. Germania et Italia, per exemplo, ha facte investimentos significative in le annos 1930, pro garantir le invio de material de propaganda ad America Latin, incluse Brasil.

Governamentos autoritari del annos 1930 et 1940 se characterisava per construir un modello de organization del societate que provideva grande concentration de poter in le manos del Stato, ultra le personification del poter et autoritate. Alliate ad illo, in le campo ideologic, uno imprimeva stereotypos racial et social. Le construction national deberea esser basate al ordine, obedientia ad autoritate et acceptation resignate del inequalitates social, e iste ultime, characteristic le plus expressive pro le caso brasilian.

Fonte: Revista História Viva, 58.

## **UBI – União Brasileira pró Interlíngua**

[www.interlingua.org.br](http://www.interlingua.org.br)

A UBI é uma associação cultural sem fins lucrativos, juridicamente registrada e fundada em 28 de julho de 1990. Tem por finalidades ensinar e divulgar a interlíngua no Brasil.

Redator deste número:  
Ramiro B. de Castro  
[ramiro.castro@pa.trf1.gov.br](mailto:ramiro.castro@pa.trf1.gov.br)  
Fone: (91) 3711—4200.

Informativo oficial da UBI.  
Fundado em janeiro de 1990.